

Pressmeddelande 2014-11-13

## Krematoriet i Kalmar vinner Stenpriset 2014

**Strindberg Arkitekter tilldelas arkitekturpriset Stenpriset 2014 för deras arbete med renoveringen och tillbyggnaden av krematoriet vid Norra kyrkogården i Kalmar. Stenpriset delas ut i morgon vid en ceremoni i Kalmar.**

- Vi är väldigt glada och stolta över att Stenpriset 2014 har tilldelats krematoriet i Kalmar. Kalkstenen ligger oss nära, är ett lokalt material och det är också ett pris till regionens hantverkskunnande, säger Staffan Strindberg vid Strindberg Arkitekter, som tar emot priset på plats tillsammans med kollegan Nick Flygt.

Stenpriset är ett arkitekturpris som delas ut av Sveriges Stenindustriförbund till ett projekt i Sverige där natursten använts på ett estetiskt, hållbart och nyskapande sätt. Vinnarna från Strindberg Arkitekter får bland annat ta emot en prisstatyett formgiven av konstnären Bertil Vallien.

- Strindberg Arkitekter är värdiga vinnare av Stenpriset. De har lyckats fånga kalkstenens själ och gjort renoveringen av krematoriet i Kalmar till ett smakfullt exempel på användning av svensk natursten med stark karaktär, säger Kai Marklin, ordförande i Sveriges Stenindustriförbund.

I sin motivering har juryn tagit fasta på att projektet genomgående har höga estetiska kvaliteteter. Det präglas av harmoni på flera plan - mellan den nya och den ursprungliga byggnaden, mellan ute- och innemiljöerna, mellan olika material och mellan olika bearbetningar av den natursten som använts. Arkitekterna har även visat stor omsorg om avskedets olika uttryck i ett mångkulturellt samhälle.

I juryn för Stenpriset 2014 ingick:

- Kurt Johansson, professor vid SLU Alnarp och expert på natursten
- Alex van de Beld, arkitekt, ALB Surroundings, Onix (Årets Arkitekt i Nederländerna 2010)
- Anders Jönsson, landskapsarkitekt, Andersson Jönsson Landskapsarkitekter (vinnare av Stenpriset 2013 för utformningen av Stortorget i Gävle)
- Kai Marklin, ordförande, Sveriges Stenindustriförbund

För vinnarmotiveringen i fulltext, se nedan.

Länk till pressbild: <http://media.sten.se/2014/10/Krematoriet.jpg>

### **För ytterligare information, kontakta:**

Kai Marklin, ordförande, Sveriges Stenindustriförbund  
Tel: 070-953 64 20

Staffan Strindberg, arkitekt SAR/MSA, Strindberg Arkitekter AB  
Tel: 070-633 37 37

*Sveriges Stenindustriförbund är en branschorganisation vars medlemsföretag bryter, förädlar, monterar och importerar natursten. Medlemsföretagens kunder finns både inom offentlig och privat sektor. Medlemmarna omsätter cirka 1,3 miljarder kronor och sysselsätter cirka 1 200 personer. Se [www.sten.se](http://www.sten.se).*

## Motivering - Stenpriset 2014 till Krematoriet i Kalmar

### Krematoriet vid Norra kyrkogården, Kalmar - Fångar kalkstenens själ

*Den varsamma renoveringen och tillbyggnaden av krematoriet vid Norra kyrkogården i Kalmar präglas av harmoni på flera plan - mellan den nya och den ursprungliga byggnaden, mellan ute- och innemiljöerna, mellan olika material och mellan olika bearbetningar av den natursten som använts. Arkitekterna använder kalkstenens många uttrycks- och funktionsmöjligheter och har lyckats fånga stenens själ. De visar även stor omsorg om avskedets olika uttryck i ett mångkulturellt samhälle. Projektet har genomgående höga estetiska kvaliteter.*

I det nya avskedsrummet har en del av golvet utformats som en krysstandhuggen kalkstensmatta, med stora estetiska kvaliteter. Mot öster kan besökarna genom ett lågt sittande fönster betrakta den mjukt formade gräsytan och tallarna. Trots att väggytorna till stor del är puts upplevs rummen inte som kala. Kalkstenens varma och mjukt varierande kulör i golv och socklar ger rummen värme, en effektiv användning av olika materials egenskaper.

Det som från början var planerat som en enkel tillbyggnad blev över tid en total omdaning. Den ursprungliga arkitekturen och materialvalen med huggen kalksten och puts har bildat grund och sammanfogats med de nya byggnadsdelarna till en värdig helhet. Användningen av Öländsk kalksten ihop med lackad ek utgör materialval som ger byggnaderna dess starka karaktär, som harmonierar med tallarna i kyrkogårdens landskap.

Behoven av nya personal- och teknikutrymmen har fått innovativa lösningar av arkitekten. Ventilations- och kylanläggningar har placerats i källarplanet vilket skyddar miljöns stillhet och lugn. Ugnsrummet har fått en lanternin som skänker ljus och ro.

**Arkitekt:** Strindberg Arkitekter genom Staffan Strindberg och Nick Flygt

**Landskapsarkitekt:** Gröna Rummet genom Bo Tallhage

**Byggherre:** Kalmar kyrkliga samfällighet genom Tommy Eriksson, Ove Nilsson och Githa Fiorino

**Stenleverantör:** Mysinge Stenhuggeri

**Stenentreprenör:** Ölands stenmontage