



Sveriges Stenindustriförbund

Pressmeddelande 2013-09-25

Clarion Hotel Post i Göteborg nominerat till Stenpriset 2013

I dag presenteras finalisterna som tävlar om arkitekturpriset Stenpriset 2013. En av tre finalister är Clarion Hotel Post i Göteborg som nomineras för att vara en "tulipanaros" vars levande fasad i skiffer både smälter in och sticker ut i sin närmiljö i centrala Göteborg. Priset delas ut vid en ceremoni den 7 november. Vinnaren får ta emot en statyett formgiven av konstnären Bertil Vallien.

I juryns motivering för Clarion Hotel Post sägs bland annat att arkitekterna har lyckats med konststycket att bygga en modern och funktionell byggnad som på ett respektfullt sätt förhåller sig till den gamla byggnadens status som byggnadsminne. Den minsta gemensamma nämnaren, som möjliggör konststycket, är natursten.

– Det känns inspirerande och hedrande att ha blivit nominerade. Vi känner oss stolta över att ha bidragit med ett byggnadsverk som ytterligare sätter Göteborg på arkitekturkartan, säger ansvarig arkitekt Magnus Månsson, från Göteborgsbyrån Semrén och Månsson.

Stenpriset är ett arkitekturpris som delas ut av Sveriges Stenindustriförbund till projekt i Sverige där natursten använts på ett estetiskt, hållbart och nyskapande sätt. Juryn bakom priset fastnade i år för tre sinsemellan helt olika projekt. Bland finalisterna finns ett offentligt torg, ett hotell och en privatbostad – vilket visar på bredden i användningen av natursten.

– Årets finalister är alla högklassiga byggnadsverk som på ett kreativt och smakfullt sätt lyfter fram natursten som byggnadsmaterial, säger Kai Marklin, ordförande, Sveriges Stenindustriförbund.

Juryn består av:

- Kurt Johansson – professor vid SLU Alnarp och en av Skandinavien ledande experter på natursten
- Kai Marklin – ordförande, Sveriges Stenindustriförbund
- Alex van de Beld – arkitekt, Onix (Årets Arkitekt i Nederländerna 2010)

Stenpriset delas ut vid en ceremoni den 7 november. De tre finalisterna är Clarion Hotel Post i Göteborg, Stortorget i Gävle och Villa Hallgren Västerås.

Komplett motivering och information om Clarion Hotel Post, Göteborg

Bilaga 1

För ytterligare information, kontakta:

Kai Marklin, ordförande Sveriges Stenindustriförbund

Tel: 070-953 64 20

Sveriges Stenindustriförbund är en branschorganisation vars medlemsföretag bryter, förädlar, monterar och importerar natursten. Medlemsföretagens kunder finns både inom offentlig och privat sektor. Medlemmarna omsätter cirka 1,3 miljarder kronor och sysselsätter cirka 1 200 personer. Se www.sten.se



Sveriges Stenindustriförbund

Bilaga 1

Motivering – Clarion Hotel Post, Göteborg

Clarion Hotel Post är en "tulipanos", vars levande fasad i skiffer både smälter in och sticker ut i sin närmiljö i centrala Göteborg. Arkitekterna har lyckats med konststycket att bygga en modern och funktionell byggnad som på ett respektfullt sätt förhåller sig till den gamla byggnadens status som byggnadsminne. Den minsta gemensamma nämnaren, som möjliggör konststycket, är natursten.

Interiört används natursten, huvudsakligen skiffer och granit, i kombination med koppar och andra gedigna material. Golven i den nya delen är exempelvis i polerad svart granit, med inslag av kontrasterande fält av finslipad och flammad ytbearbetning. Med Clarion Hotel Post har Göteborg fått en ny mötesplats som tål tidens tand. Ytterligare en kvalité är att hotellets nya del öppnar upp kvarteret.

Clarion Hotel Posts fasad i polerad skiffer är monterad med en för Sverige ny metod. Skiffen limmas på skivor och monteras sedan i sektioner. Metoden är ett ekonomiskt sätt att använda skiffer på fasad.

Arkitekt: Magnus Månsson, Semrén & Månsson

Byggherre: Fastighet AB Central Posthuset i Göteborg

Stenleverantör: Nordskiffer (takfasad), Dala Stenindustri och Kungälv's Natursten (interiör)