

Modena Fliser har utvalget og løsninger for alle behov og utfordringer

– *Fagfolk med spesialkompetanse!*

Vi er desidert størst innenfor vårt fagfelt med egne prosjektavdelinger i **Oslo, Skien, Kristiansand, Stavanger, Bergen, Trondheim og Stockholm.**

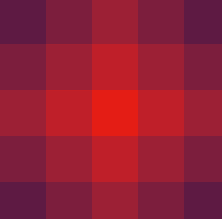


Vågen VGS Sandnes.
Fasade med Travertin marmor.

Modena Fliser

Mer informasjon om våre prosjektavdelinger finner du på modena.no eller scan koden og les mer:





modena®
FLISER

FLISER – SKIFER – GRANITT – MARMOR – NATURSTEIN – FASADE – MUR OG BETONGPRODUKTER



Foto Robert Kjellén

Svensk natursten

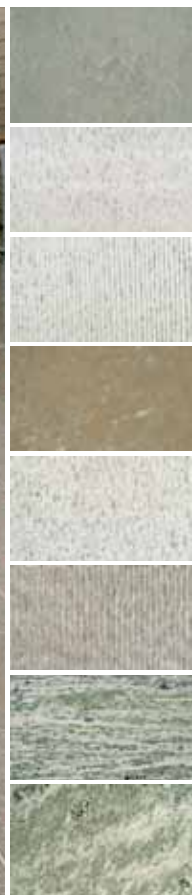


BORGHAMNS kalksten

KOLMARDS MARMOR OX

Borhamns Stenförädling AB

Stenvägen 6 • 592 93 Borghamn
Tel 0143- 201 74 • Fax 0143-201 32
info@borghamns-stenforadling.se
www.borghamns-stenforadling.se



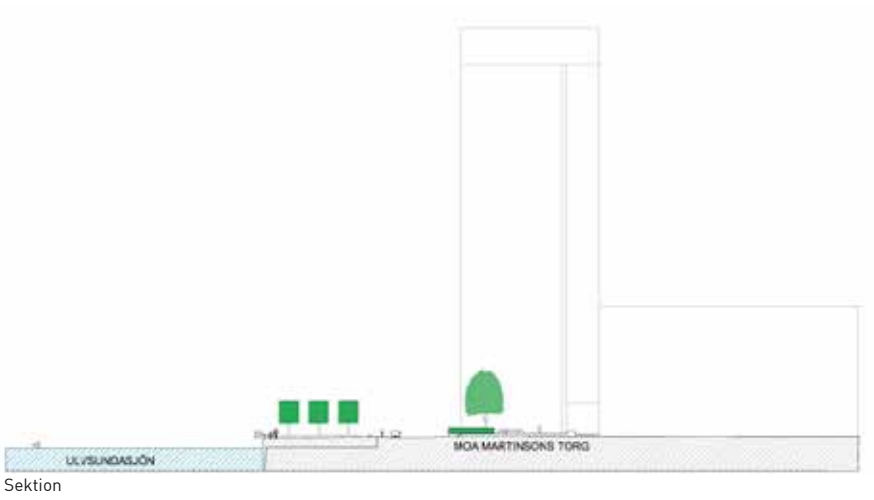
Lantlig & urban kontrast

På Moa Martinsons Torg har vi tagit fasta på den rumsliga situationen med en liten plats ovan Hornsbergs Strandpark vid kanten av Ulvsundasjön och på den konstnärliga bearbetningens associationer till författaren Moa Martinson som var konstnären Lina Nordenströms idé.

TEXT Bengt Isling **FOTO** Lennart Johansson, Stockholm Stad & Robert Kjellén



Blockstensmurarna med infälld belysning.
Foto Robert Kjellén



PROJEKT
Moa Martinsons Torg, Stockholm

BYGGHERRE
Stockholm stad Exploateringskontoret,
Ewa Reuterbrand mfl

ENTREPRENÖR
JM Entreprenad AB

LANDSKAPSARKITEKT
Nyréns Arkitektkontor, Bengt Isling (ansv),
Ronny Brox, Ulrika Lilliehöök, Saffan Malm Mfl

KONSTNÄR
Lina Nordenström

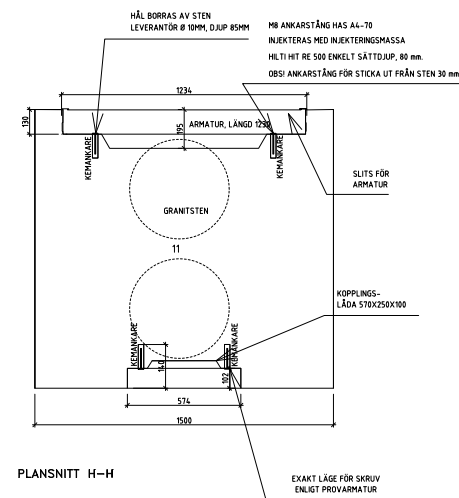
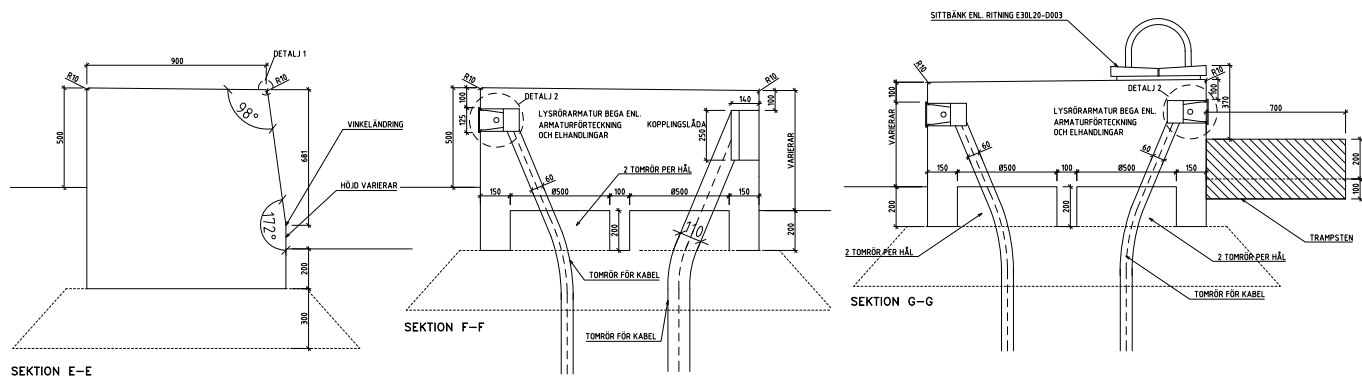
STENLEVERANTÖR
Bohusgranit AB, hällar och blocksteg www.bohusgranit.se
Naturstenskompaniet AB, murar www.naturstenskompaniet.se

”Syrénbersån har också en folklig och lantlig framtoning som står i kontrast till den urbana inramningen på denna nya plats.”

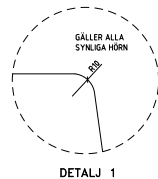
Eftersom torgytan är upplyft för att skapa tillgänglighet till byggnaderna bildas en nivåskillnad mot gatorna. Nivåskillnaden består från söder fram till busshållplatsen av en sittbar mur och i resten av sträckan av en trappa. Trappan öppnar torget som vänds diagonalt ut mot sjön med Kajparterren i förgrunden. Den värmande kvälls-solen faller in från samma håll. De element som finns på torget kommer ur den konstnärliga idén. Författarens motivval har gett idén med den stiliserade syrenbersån som bryter fram ur trappan. Syrénbersån är en lek med högt och lågt på flera sätt. Rent konkret är den låga bersån placerad framför det höga huset. Syrénbersån har också en folklig och lantlig framtoning som står i kontrast till den urbana inramningen på denna nya plats. I bersån har en sofffa placerats, en stadig variant av den traditionella vita bersåmöbeln, här i vitmålat stål. Torgets andra gröna element är det stora vårdträdet, en ek, som placerats intill bersån. ►

I syrénbersån står en sofffa av stål som är anpassad till radien. Tillverkad av Viktor Stanley i USA.
Foto Robert Kjellén





Detaljer blockstensmur av flammad Bjärlövgranit. De största blocken väger 9 ton. Belysningen är infälld. Armatur vald av belysningsprojektör Lena Hildeman på Bjerking.



DETALJ 2



Lina Nordenströms konstnärliga idé med citat ur Moa Martinsons böcker. textcitatens längd gav stenformatet 1400 x 700 för att få läsbarhet för en stående betraktare.
Foto Robert Kjellén

Lina Nordenströms skulpturgrupp som består av uppförstora trycktyper gjutna av aluminium.
Foto Robert Kjellén

STENFAKTA

Hällar

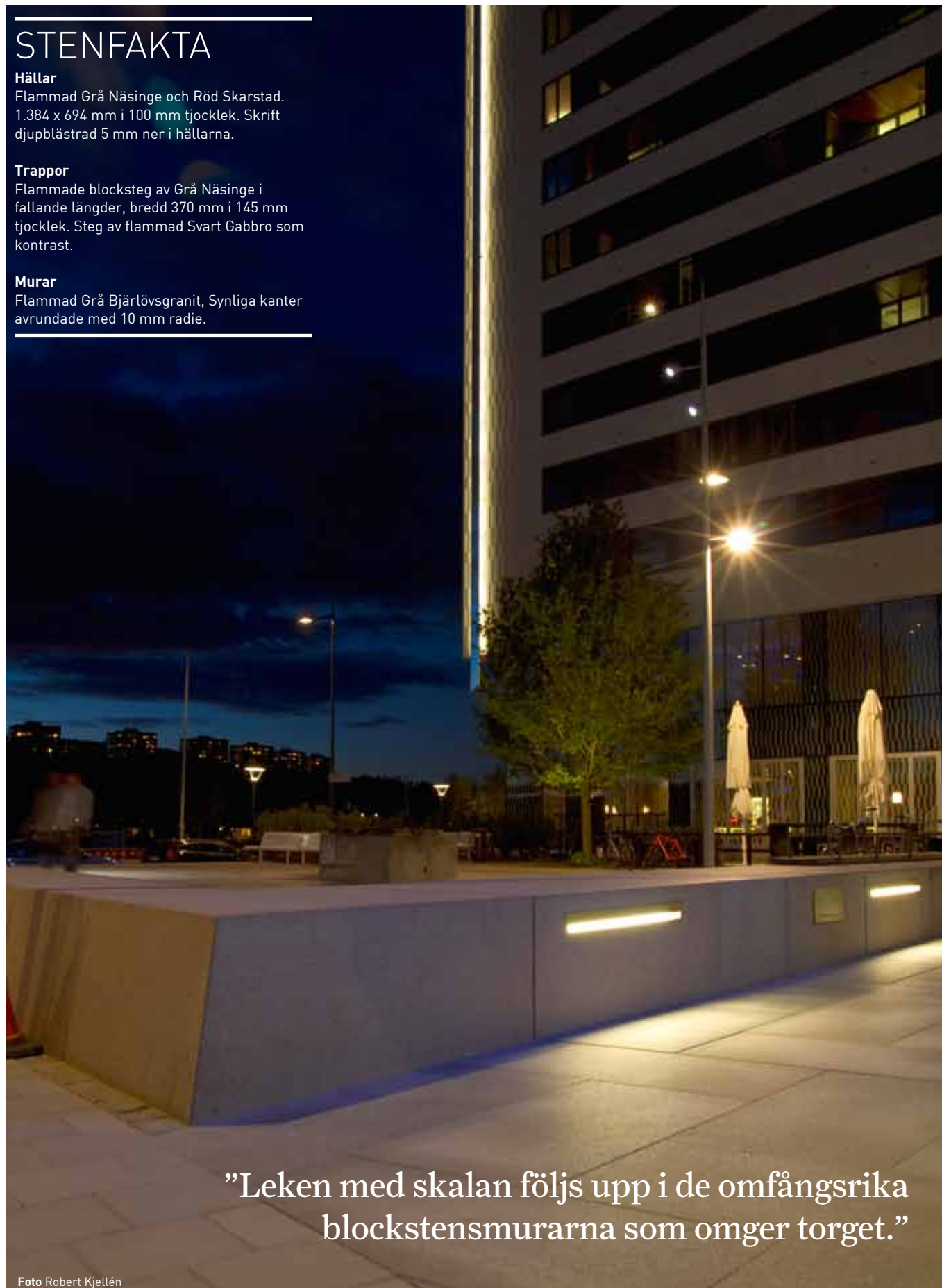
Flammad Grå Näsing och Röd Skarstad. 1.384 x 694 mm i 100 mm tjocklek. Skrift djupblästrad 5 mm ner i hällarna.

Trappor

Flammade blocksteg av Grå Näsing i fallande längder, bredd 370 mm i 145 mm tjocklek. Steg av flammad Svart Gabbro som kontrast.

Murar

Flammad Grå Bjärlövsgrenit, Synliga kanter avrundade med 10 mm radie.



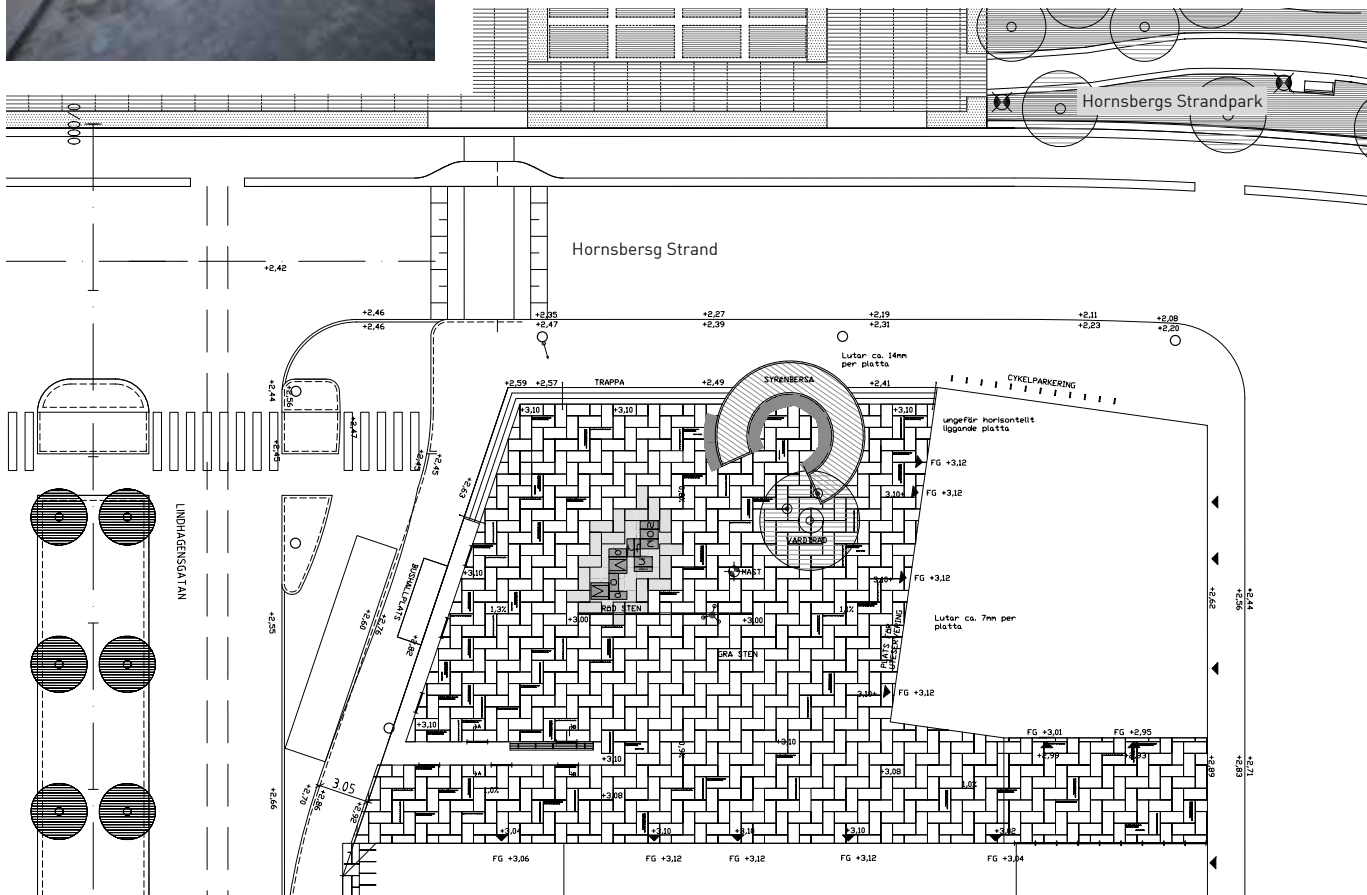
”Leken med skalan följs upp i de omfångsrika blockstensmurarna som omger torget.”

Foto Robert Kjellén



Utsikt över torget med sitt centrala men ändå natursköna läge utmed Hornsberg Strand.
Foto Lennart Johansson, Stockholm Stad

Moa Martinsons Torg, nordvästra Kungsholmen, Stockholm.
Illustrationsplan Nyréns Arkitektkontor



Granithällarna på torget är 700 x 1400 mm. De har fått sina stora format för att kunna ge plats för de textfragment ur Moa Martinssons verk som graverats in i stenen enligt Lina Nordenströms anvisningar. Texterna är läsbara för en stående betraktare. Stenytan lutar svagt inåt mot en knappt synbar avvattningsslits. Leken med skalan följs upp i de omfångsrika blockstensmurarna som omger torget. Den tyngsta väger över 9 ton. Monteringen med infälld belysning var ett av flera mästarprov.

■ ■

Blockstenstrappan möter den runda muren av Cortenstål. Avvikande färg på botten- och översteg som kontrastmarkering i trappan. **Foto** Robert Kjellén



MUREXIN

www.murexin.com

Proffssystem för natursten

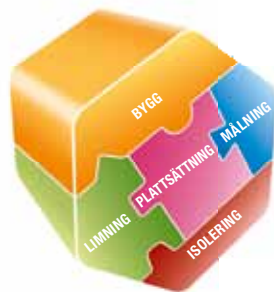


Den unika karaktären på natursten ger alla objekt en gedigen och exklusiv look. Vid läggning och eventuell fogning av natursten, för inne eller ute, badrum eller terrass, så måste allt vara avstämt för att passa de olika materialen.

Murexin erbjuder ett optimalt avstämt system för de olika krav som ställs på natursten. För att undvika kalkutfällningar är Murexins naturstensprodukter snabb-bindande och trass-base-rade. En klar fördel mot produkter med vanligt Portland cement.



Trass Cement **ZE 10** är rätt produkt för bruksläggning av känslig natursten. Flexfix Trass **KTF 55** ger dig mer säkerhet mot missfärgningar. Stenfog Trass **SF 50** och Trassfog **FMT 15** motverkar mot kalkutfällningar. Stenfog Trass **SF 50** kan dessutom fogas till en bredd på 30 mm och passar särskilt bra till fogning av oregelbunden skiffer och gatsten.



Proffssystem för limning, plattsättning, bygg, målning och isolering. **Murexin för proffs.**



Säljes av: **RK BYGGPRODUKTER AB**

RK Byggprodukter AB, Analysvägen 6, 435 33 Mölnlycke
Tel.: 031-3858684, 0708-788589, Fax: 031-445638
E-Mail: office@murexin.se, www.murexin.se